

Vicent Díaz
PORFOLIO

Índice

Zara Home:

Catálogo primavera verano 07 08, foto *Juan Gatti*

Catálogo otoño invierno 07 08, foto *Juan Gatti*

Catálogo primavera verano 08 09, foto *Juan Gatti*

Catálogo otoño invierno 08 09, foto *Juan Gatti*

Zara kids otoño invierno 07 08, foto *Juan Gatti*

Vogue:

"Retrato de una dama", foto *Juan Gatti* Oct. 2006

Dita Von Teese, foto *Nico* febrero 2007

Penelope Cruz, fotógrafo *Juan Gatti* febrero 2006

Vanity fair:

Portadas Preysler (dic 2010) y Luis Allonso Borbón (nov 2011),
foto *Jonathan Becker*.

Portada Banderas, foto *Giampaolo Sgura* (sep 2011),

Portada Rachel Weisz, foto *Paola Kudacki* (oct.08)

Almodóvar y Penélope, foto *Norman Jean Roy* abril 2008

Moda hombre, foto *David Dunan*

G.Q:

Leonor walling, fotógrafo *Juan Gatti* Mayo 2007

Salón: *Juan Gatti* 2006

Vodafone



Vicent Díaz

Vicent Díaz (Gandia, 1973) estudió Bellas Artes en la Universidad de Valencia y amplió estudios en Londres y Nueva York. Tras su regreso, empezó a ocuparse de la dirección de arte de varios cortometrajes y videos musicales para grupos como el de Najwa Nimri o Fangoria. De ahí saltó al largo y ha dejado su huella en filmes de Iciar Bollain (*Tè doy mis ojos*), Pedro Almodóvar (*La mala educación*) o Julio Medem (*Caótica Ana*, y su próximo proyecto, *Room in Rome*). Para *Vanity Fair* ha recopilado neumáticos, libros antiguos, maletas, cuerdas, marcos, lámparas, mesas, espadas, armaduras y hasta una tarta XXL para configurar un escenario a la altura de los protagonistas de *Los Increíbles* (Pág. 110): "Ha sido todo un maratón. He estado corriendo de un anticuario a otro —mi territorio es el Rastro y el Barrio de Salamanca de Madrid—, pero ha sido muy divertido".

Vanity fair, septiembre 2009























retrato de una dama

En un escenario inspirado en cuadros de época y con M Antonieta y Josefina como musas, la opulencia en tejidos bordados evoca la Francia de la Ilustración. Fotos: Juan Go





LADY VAMP
Vendido de Christian
Lacroix (2.500 €);
sustentador (36 €);
figuras (ver precios),
medias (ver precios)
y braguitas (15 €),
de Chantal Thomas.

NOTA DE BELLEZA
 Dita lleva base de
 maquillaje Mineralize
 Satinfinish, colorado
 Flaw Power, sombras
 Carbon y Satin Taupe,
 lápiz de ojos
 Fascinating y máscara
 Zoomlash Zoomback,
 todo de MAC.



3,00 €
FEBRERO
ESPAÑA 2006

Penélope
LA
REENCARNACIÓN
DE LA SÚPER
MUJER

**SPAS
MILAGRO**
Y además
adelgazan

**ORGULLO
ESPAÑOL**
ENTRAMOS
EN LA CASA
DE ALBA
**¿NO ES
ROMÁNTICO?**
EL NÚMERO
DE LAS
PAREJAS
INOLVIDABLES

¡BRAVO!
BIQUINI EN
INVIERNO
LO MEZCLAMOS
Y FUNCIONA

¡FABULOSA!

CÓMO VESTIR CURVAS

POR FUERA: + DE 23 LOOKS PARA MUJERES REALES

POR DENTRO: LENCERÍA PARA ENSEÑAR

PLUS: POR QUÉ AMAMOS A STEFANO PILATI
(EL GENIO DE SAINT LAURENT)









TÓCALA OTRA VEZ...

Él es impaciente, explícito, irónico e insomne. Ella duerme como un bebé, ha dejado de fumar, lee libros de espiritualidad y se ha blindado frente a cualquier invasión de su intimidad. Él tiene dos Oscar y ella acaba de conseguir el primero a una actriz española. Hablamos con Penélope Cruz y Pedro Almodóvar de amor, éxito, desazones y deseos de paternidad, coincidiendo con el estreno de 'Los abrazos rotos', la última película del director manchego. Por VIRGINIA GALVÍN

TU VAO

Pedro indica a Penélope: "El fotógrafo quiere que toques como lo haría una modelo, no una artista". Y Penélope atiende y obedece.

ABRIL 2009

FOTOGRAFÍA DE NORMAN JEAN ROY • ESTILISMO DE JENNIFER BAUSER



FORMACIÓN DE ESTUDIO: VAMPA ITALIANO, MAQUILLAJE Y PERRUQUERIA, CERRADO POR PABLO JESUS (TALENTE), DECORADOR, VINCENT BIAZ, ATRILLO, JAVIER MARRERO, TÉCNICO DE ILUMINACIÓN, XABIER ANABITARTE, TÉCNICO DIGITAL, MICHA, NOVAE, ASISTENTE DE FOTOGRAFÍA, DAVID FERNÁNDEZ, ASISTENTE DE ESTILISMO, MARTA VEGAS

MOTEROS

Jon con trench de Burberry Prorsum, guantes de Ann Demeulemeester y pantalón de Raf Simons. Oriol lleva chaqueta de Loewe, camiseta Calvin Klein, pantalón de Dior, guantes de Emporio Armani y zapatos de Lanvin.



GOLF

Oriol: gorra Dolce & Gabbana, polo Lacoste, pantalón y zapatos Prada, reloj Bulgari y calcetines Panto Blanco, Jon: camiseta y gorra Dolce & Gabbana, pantalón y jersey de Yves Saint Laurent, zapatos de Prada, reloj Bulgari y calcetines El Corte Inglés.







vodafone

Llega "Vodafone en tu Casa"

Descubre una nueva forma de comunicarte desde tu hogar sin cables, sin cuotas de línea y manteniendo tu número fijo de siempre.

Además, tendrás tarifa plana a fijos gratis hasta mayo.

Infórmate en el 1441, en tu tienda Vodafone o en www.vodafoneentucasa.com

Es tu momento. Es Vodafone.

Teléfono Multifunción
Por **39€**

vodafone

Llega "Vodafone en tu Casa"

Descubre una nueva forma de comunicarte desde tu hogar sin cables, sin cuotas de línea y manteniendo tu número fijo de siempre.

Además, tendrás tarifa plana a fijos gratis hasta mayo.

Infórmate en el 1441, en tu tienda Vodafone o en www.vodafoneentucasa.com

Es tu momento. Es Vodafone.

Nómia 2610
Por **0€**

Experiencia profesional

Set Designer Prensa

Colaborador habitual de Vanity Fair con fotógrafos como Norman Jean Roy, David Dunan, Paola Kudacki, Art Streiber, Max Vadukul, Jonathan Becker, Phil Pointer, Marc Hom.....

"Geografía de la moda Española", libro producido por el Ministerio de Cultura, fotógrafo Juan Gatti.

Promoción de "Los abrazos rotos" de Pedro Almodovar con el fotógrafo Juan Gatti.

Catálogos de Zara Home del 2007 al 2009 con el fotógrafo Juan Gatti.

Campañas de Purificación García y Blanco primavera 2012.

Colaborador de Vogue y G.Q con editoriales de Juan Gatti, Nico..

Campaña de Saloni 2006.

Set Designer Cine

Decorador de "La piel que habito" de Pedro Almodovar

Decorador de "Room in Rome" de Julio Medem.

Decorador de "Rabia" de Sebastián Cordero.

Decorador de "Caótica Ana" de Julio Medem.

Regidor de "La mala educación" de Pedro Almodovar.

T.V. Spots

Decorador y Director de Arte para Mercedes Benz, Renfe, Renault, L'Oréal, Almacenes Ripley (Chile),

Ikea, Banco Sabadell,...

Director de Arte habitual de las promociones del canal Calle 13, Universal Studios, entre el 2001 al 2003.

Vicent Diaz

Teléfono; 646 115 838
vicent_diaz@yahoo.es